

La transnationalisation du projet sécessionniste : euphorie, illusion et désillusion d'une entreprise de partition de l'État unitaire du Cameroun.

Par Cédric A. ANGON MENYENGUE

Dans **REVUE AFRICAINE DE PROSPECTIVE STRATÉGIQUE(RAPS) N°2, 2024**

Joseph Vincent NTUDA EBODE, Eric Bertrand LEKINI, Lionel AMAHATA (Dir)

Éditions **CENTRE DE RECHERCHE D'ÉTUDES POLITIQUES ET STRATÉGIQUES / UNIVERSITÉ DE YAOUNDE II, Page 1 à 13**

ISBN : 978-9956-0-2264-9



Article disponible en ligne à l'adresse
<https://www.creps.com>



Distribution électronique

La reproduction ou représentation de cet article, notamment par photocopie, n'est autorisée que dans les limites des conditions générales d'utilisation du site ou, le cas échéant, des conditions générales de la licence souscrite par votre établissement. Toute autre reproduction ou représentation, en tout ou partie, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit, est interdite sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur au Cameroun. Il est précisé que son stockage dans une base de données est également interdit.

LA TRANSNATIONALISATION DU PROJET SECESSIONNISTE :

EUPHORIE, ILLUSION ET DESILLUSION D'UNE ENTREPRISE DE PARTITION DE L'ÉTAT UNITAIRE DU CAMEROUN

Cédric A. ANGON MENYENGUE

Doctorant en Science politique/Université de Douala

Résumé

Cette contribution présente la transformation des revendications corporatistes de la partie anglophone en entreprise de partition de l'État du Cameroun. Il s'agit de démontrer comment les promoteurs de la partition du Cameroun ont instrumentalisé « la crise anglophone », en suscitant une transnationalisation particulière et ouvrant des portes à certains acteurs internationaux de participer au jeu trouble de ce projet. Ces acteurs internationaux se sont particulièrement investis dans la propagande antirépublicaine. Dans le but de donner une plus-value et une légitimité à leur cause, les entrepreneurs sécessionnistes n'ont pas hésité à diaboliser la gouvernance du Cameroun depuis des décennies afin de fragiliser le gouvernement camerounais. L'objectif de ce travail est de rendre compte non seulement des stratégies d'internationalisation du projet sécessionniste dans le cadre de la crise anglophone mais aussi d'analyser les enjeux qui structurent cette transnationalisation de « la crise anglophone ». Cette étude s'appuie majoritairement sur la technique d'enquête documentaire. La collecte documentaire nous a permis d'exploiter un certain nombre de travaux des auteurs traitant « la crise anglophone ». Celle-ci a été complétée par des entretiens semi-directifs avec des déplacés des deux régions en crises dans les villes de Yaoundé et de Douala. Les données collectées et analysées sous le prisme du transnationalisme et de l'analyse systémique permettent de comprendre les relations qui se construisent au-delà des frontières en contournant les souverainetés et l'envergure que la « la crise anglophone » a pris sur la scène internationale.

Mots-clés : revendications corporatistes, instrumentalisation, crise anglophone, transnationalisation, acteurs internationaux.

Abstract

This contribution presents the transformation of the corporatist demands of the English-speaking part into a partition of the State of Cameroon. It is a question of demonstrating how the promoters of partition enterprise of the State of Cameroon. It is a question of demonstrating how the promoters of the partition of Cameroon instrumentalized the "Anglophone crisis", by arousing a particular transnationalization and opening doors to certain international actors to participate in the troubled game of this project. These international actors are particularly involved in anti-republican propaganda. In order to give added value and legitimacy to their cause, secessionist entrepreneurs have not hesitated to demonize the governance of Cameroon for decades in order to weaken the Cameroonian government. The objective of this work is to report not only on the internationalization strategies of the secessionist project in the context of the "Anglophone crisis", but also to analyze the issues that structure this transnationalization of the "Anglophone crisis". This study is mainly based on the technique of documentary investigation. The documentary collection allowed us to exploit a number of works by authors dealing with the "Anglophone crisis". This was supplemented by semi-structured interviews with displaced people from the two crisis regions in the cities of Yaoundé and Douala. The data collected and analyzed under the prism of transnationalism and systems analysis make it possible to understand the relationships that are built beyond borders by circumventing sovereignties and the scope that the "Anglophone crisis" has taken on the international scene.

Keywords: Corporate demands, instrumentalization, Anglophone crisis, transnationalization, international actors.